



CAMPO DI ESPERIENZA "IL CORPO E IL MOVIMENTO"

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | ABILITÀ <i>(l'alunno è in grado di...)</i> | CONOSCENZE <i>(l'alunno conosce)</i> |
|---|---|--|
| <p><i>Il bambino vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica.</i></p> | <p>ANNI 3</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Conoscere lo spazio scolastico.</i>- <i>Vincere l'ansia di affrontare spazi ed esperienze motorie nuove.</i>- <i>Percepire cosa si può fare con il proprio corpo.</i> <p>ANNI 4</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Prendere possesso degli spazi scolastici.</i>- <i>Accettare nuove esperienze motorie.</i>- <i>Comprendere la diversità e l'utilizzo delle parti del corpo.</i> <p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Utilizzare con sicurezza tutti gli spazi scolastici consapevolmente, conoscendone le funzioni.</i>- <i>Accettare e produrre nuove esperienze motorie.</i>- <i>Utilizzare con cognizione e autonomia le varie parti del corpo conoscendone la funzionalità.</i> | <p>ANNI 3</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Spostamenti guidati negli spazi della scuola.</i>- <i>Movimenti imitativi di animali o altro.</i>- <i>Movimenti e giochi dettati dalla fantasia.</i> <p>ANNI 4</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Spostamenti autonomi negli spazi.</i>- <i>Riproduzione di movimenti di animali o altro in contesto ludico.</i>- <i>Movimenti dettati dalla fantasia finalizzati.</i> <p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Spostamenti autonomi e/o su richiesta negli spazi adeguati.</i>- <i>Movimenti imitativi contestualizzati.</i> |



CAMPO DI ESPERIENZA "IL CORPO E IL MOVIMENTO"

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | ABILITÀ (l'alunno è in grado di...) | CONOSCENZE (l'alunno conosce) |
|---|---|---|
| <i>Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione.</i> | ANNI 3 <ul style="list-style-type: none">- Prendere coscienza del proprio sé corporeo.- Riconoscere il genere.- Riconoscere i segnali della minzione e defecazione. | ANNI 3 <ul style="list-style-type: none">- Movimenti semplici.- Osservazione del proprio genere.- Prima autonomia nell'uso dei servizi. |
| | ANNI 4 <ul style="list-style-type: none">- Prendere coscienza del proprio corpo e della funzione dei suoi segmenti.- Riconoscere le diversità di genere.- Utilizzare le varie parti del corpo correttamente per l'igiene personale.- Mangiare autonomamente usando correttamente le posate. | ANNI 4 <ul style="list-style-type: none">- Movimenti più complessi del corpo nella sua totalità e nei vari segmenti.- Cura personale. |
| | ANNI 5 <ul style="list-style-type: none">- Affinare l'autonomia personale nella cura - igiene di sé.- Conoscere e utilizzare correttamente i vari segmenti corporei.- Distinguere i cibi salutari da altri. | ANNI 5 <ul style="list-style-type: none">- Movimenti complessi e contestualizzati dei segmenti corporei.- Cura personale autonoma.- Discriminazione e fruizione dei cibi salutari conoscendone le proprietà intrinseche. |



CAMPO DI ESPERIENZA "IL CORPO E IL MOVIMENTO"

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | ABILITÀ <i>(l'alunno è in grado di...)</i> | CONOSCENZE <i>(l'alunno conosce)</i> |
|--|--|--|
| <p><i>Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali dentro la scuola e all'aperto.</i></p> | <p>ANNI 3</p> <ul style="list-style-type: none">- Manipolare giocattoli e oggetti vari.- Prendere conoscenza dello spazio palestra.- Usare il proprio corpo imitando movimenti altrui. <p>ANNI 4</p> <ul style="list-style-type: none">- Utilizzare piccoli attrezzi sviluppando la motricità fine.- Giocare da soli e con i compagni.- Usare correttamente il proprio corpo in spazi chiusi (palestra) e aperti (giardino).- <p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none">- Manipolare correttamente giocattoli e attrezzi con un fine ben preciso.- Controllare schemi posturali e motori nei giochi individuali e collettivi.- Utilizzare gli spazi interni ed esterni con cognizione applicando gestualità diverse. | <p>ANNI 3</p> <ul style="list-style-type: none">- Attività libere e spontanee con materiali diversi.- Denominazione delle varie parti del corpo. <p>ANNI 4</p> <ul style="list-style-type: none">- Attività libere e guidate con materiali ed oggetti diversi.- Controllo del corpo in situazioni dinamiche. <p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none">- Attività libere e guidate con oggetti e materiali diversi il cui uso sia finalizzato.- Controllo degli schemi motori di base nei diversi contesti e situazioni. |



CAMPO DI ESPERIENZA "IL CORPO E IL MOVIMENTO"

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | ABILITÀ (l'alunno è in grado di...) | CONOSCENZE (l'alunno conosce) |
|---|--|--|
| <p><i>Il bambino: controlla l'esecuzione del gesto valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</i></p> | <p>ANNI 3</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Conoscere e interiorizzare il proprio sé corporeo.</i>- <i>Correre, saltare, strisciare, saltare su due piedi.</i> <p>ANNI 4</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Conoscere il proprio corpo nella sua totalità e segmentarietà.</i>- <i>Usare il proprio corpo per correre, saltare, rotolare, ballare seguendo un ritmo.</i> <p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Riconoscere gesti pericoloso.</i>- <i>Controllare movimenti composti da più schemi.</i>- <i>Esprimersi attraverso suoni, canzoni, balli, ecc...</i>- <i>Riferire i movimenti ai parametri spaziali (avanti – indietro, in alto – in basso, ecc.).</i> | <p>ANNI 3</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Giochi di movimento.</i>- <i>Ascolto di canzoncine.</i>- <i>Mimica del volto.</i> <p>ANNI 4</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Giochi di gruppo.</i>- <i>Canzoni.</i>- <i>Balletti.</i>- <i>Mimica del volto.</i> <p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Giochi individuali e di gruppo con regole.</i>- <i>Giochi motori regolati dalle varianti spaziali (alto- basso; davanti – dietro; sopra – sotto; vicino – lontano; in mezzo; dentro – fuori; largo – stretto; dietro – davanti).</i>- <i>Giochi motori regolati dalle varianti temporali: (prima – dopo; contemporaneamente; lento – veloce).</i>- <i>Giochi regolati dalla lateralità.</i>- <i>Corsa e percorsi ad ostacoli anche con consegne topologiche.</i>- <i>Canzoni e balli con basi musicali</i>- <i>Mimica del corpo in tutte le sue parti.</i> |



CAMPO DI ESPERIENZA "IL CORPO E IL MOVIMENTO"

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | ABILITÀ (l'alunno è in grado di...) | CONOSCENZE (l'alunno conosce) |
|---|---|--|
| <i>Il bambino riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</i> | <p>ANNI 3</p> <ul style="list-style-type: none">- Toccare il proprio corpo e quello altrui.- Riconoscere che il sé corporeo è formato da varie parti.- Lasciare tracce con le mani. <p>ANNI 4</p> <ul style="list-style-type: none">- Toccare e denominare le parti del corpo.- Conoscerne la funzione.- Utilizzare mani e piedi per lasciare tracce (su foglio o altre superfici). <p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none">- Denominare correttamente i segmenti corporei.- Conoscerne la funzione.- Disegnare il corpo sul foglio. | <p>ANNI 3</p> <ul style="list-style-type: none">- Giochi con le mani.- Giochi mimici del volto.- Tracce colorate su foglio.- Uomo girino. <p>ANNI 4</p> <ul style="list-style-type: none">- Giochi mimici guidati.- Disegno del corpo intero (testa – tronco – arti).- Nome degli arti.- Funzione degli arti.- I cinque sensi. <p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none">- Giochi mimici guidati e spontanei.- Disegno del corpo in posizione statica (davanti – dietro – di profilo).- Disegno dei particolari del corpo.- Disegno del corpo in movimento (bambino che corre).- I cinque sensi. |